

Dr. phil. Gesine Palmer

Curriculum Vitae

DR. PHIL. GESINE PALMER	1
PERSONAL DATA:	3
EDUCATION:	4
JOB RECORD	5
PUBLICATIONS	7

Personal Data:

Birth: 1/28/1960 (Strukdorf, Schleswig-Holstein)

Adress: Steinmetzstr. 31, 10783 Berlin
Tel: --49-30-23620492
Mail: gesine.palmer@t-online.de

Website: www.gesine-palmer.de

Marital Status: Divorced, two daughters (born in 1990 and 1992)

Education:

- 1996** FU Berlin, PhD (summa cum laude), Religious History.
Dissertation: „Ein Freispruch für Paulus. John Tolands Theorie des Judenchristentums“ (*An Acquittal for Paul: John Toland's Theory of Jewish Christianity*).
Advisors: Prof. Dr. Dr. Carsten Colpe (FU, +),
Prof. Dr. G. Guy Stroumsa (Hebrew University of Jerusalem).
- 1992** FU Berlin, MA (best note) Protestant Theology/ Jewish Studies.
Thesis: „Pragmatische Toleranz. Die religionskritische Begründung von John Tolands Eintreten für die Juden“ (*Tolerance of a Pragmatist: Critique of Religion in John Toland's Engagement for Jewish Citizens*)
- 1988-91** FU Berlin, Graduate Studies: Protestant Theology, History of Religions, Jewish Studies, Philosophy.
- 1987-88** Hebrew University of Jerusalem.
- 1985-87** FU Berlin, Undergraduate Studies: Protestant Theology, History of Religions, Jewish Studies, Philosophy
- .
- 1982-85** University of Hamburg, Preparations (Greek/ Hebrew) and Undergraduate Studies in Protestant Theology
- 1979-82** Time of Orientation: Studies and Work in Social Work, Pedagogical Studies and Philosophy in Berlin (W) and Lüneburg
- 1978-1979** One Year of Volunteering in Social Work in Western Berlin
- 1978** High School Diploma

Studies and Times abroad were made possible by the generous support from the Evangelisches Studienwerk Villigst, the FU Berlin, and the Hebrew University of Jerusalem.

Job Record

1995 - 2001 employee at the FU

2003 - 2006 employee at the Forschungsstätte der Evangelischen Studiengemeinschaft in Heidelberg.

Since 2007 working as Büro für besondere Texte in Berlin

Since 2021 additionally as part-time consultant in the Berlin Center for Intellectual Diaspora at the Catholic Academy in Berlin

Teaching Experience

From **1995** through **2009** continuous teaching at several universities (cf. List of Classes).

Organisation of Conferences and Panels

- At the FU (1997, Tora – Nomos – Ius, and smaller ones, cf. Publications)
- At the FEST Heidelberg several workshops and one larger international (The Messianic in Theologies, Sciences and Philosophies of the 20th Century, cf. Publications)
- Volunteering in several teams of the Deutscher Evangelischer Kirchentag (since **2003**, latest in the AG Christians and Jews Hamburg **2013**)
- For the German-Israeli-Society (latest **2015** at the Konrad Adenauer Foundation in Jerusalem und Berlin)
- For ISSEI **2016** (Workshop in Lodz on the relationship between academic and intellectual elites)
- For the Berlin Center for Intellectual Diaspora (latest largest: International Congress of the International Franz Rosenzweig Society “Franz Rosenzweig und...; Franz Rosenzweig in Relation to Other Thinkers”, November 2024)

All these activities entailed (alone or in teams): the idea, the call for papers, the organisation of the event, the raising of funds for the event, the preparation of the publications etc.

Membership in editorial boards of journals

- Rosenzweig Yearbook (since 2004)
- Ästhetik und Kommunikation (since 2006)

- Several functions as “host-editor”, e.g. Figurationen (2006) and European Legacy (2017)
- Publisher of the series “Sonderhefte” (special issues) which is dealing with special problems of women in cultural work

Membership in other organisations

- Franz Rosenzweig Gesellschaft (since 2004)
- Women in International Security Germany (WIIS.de, 2007-2012)
- German Israeli Society Berlin and Brandenburg (DIG, since 2007)

Languages

- German (native)
- English (high level)
- Hebrew (high level)
- French, Ancient Greek, Latin, Yiddish (reading skills)

Present

As a Free-Lancer in my Büro für besondere Texte I am writing (and speaking) contributions to Deutschlandfunk Kultur, DIE WELT and other Journals. I am lecturing in public on subjects relating to Religion and Conflict and to Cultures of Mourning. As part of my business I have up to now prepared and held around 1900 funerals for people of mixed religious or entirely non-religious origin.

For a couple of years, my publishing activities concerning books were running besides the general work and were hence supposed to be “investment” in personal credibility. This purchased my freedom to leave the strict academic form and play with several other genres. Yet, on Franz Rosenzweig and Hermann Cohen and lately Margarete Susman, I always had the opportunity to publish inside the academic frame as well.

Publications

German titles in this selective list are mostly translated into English in Squares

Monographs

Vielfalt statt Konsens in den Religionen, Münsterschwarzach (Vier-Türme-Verlag) **2021** [*Diversity Instead of Consensus in Religions*]

Ruchlos auf der Höhe. Die Texte von Loou Andreas-Salomé und der Narzissmusdiskurs, Berlin (Büro für besondere Texte) **2021**

Tausend Tode. Über Trauer Reden, Berlin (PalmArtPress) **2020** [*A Thousand Deaths. Speaking about Mourning*]

„Der Gedanke ist mir nicht unangenehm.“ Über Chris Kraus' I Love Dick, Berlin (Büro für besondere Texte), Sonderheft 1, **2020**

Konversionen und andere Gesinnungsstörungen. Zur bleibenden Relevanz des jüdischen Denkens nach Hermann Cohen und Franz Rosenzweig, Berlin (epubli), Bd. I bis VI, **2016**. [Conversions and Other Disturbances of Attitude. The Persevering Relevance of Jewish Thought with Hermann Cohen and Franz Rosenzweig, 6 Volumes]

Unser aller Psychose, Berlin (epubli) **2014**. [The Psychosis We All Share]

Eine geisteswissenschaftliche Revolution durch ein Denken des Rechts. Zur Aktualität von Hermann Cohen, Norderstedt (BoD) **2014**. [A Revolution in the Humanities by Thinking Law. On the Present Relevance of Hermann Cohen]

Wieviel Religion verträgt ein liberales Staatswesen? Norderstedt (BoD) **2014**. [How Much Religion is Tolerable in a Liberal State?]

Warum Gretchen dran glauben muss, Norderstedt (BoD) **2014**. [Why Gretchen Has to Believe/ Why Gretchen Has to Die]

Gesundheitsdienst an Haus und Gatten. Eine Subkritik, Norderstedt (BoD) **2014**. [Health Service for House and Spouse. A Sub-Critique]

Wer wird mich erlösen? Gedanken zur Rechtfertigungslehre des Apostels Paulus, Norderstedt (BoD) **2014**. [Who Will Redeem Me? Some Thoughts on Justification in Paul's Letters]

Apokalyptische Müdigkeit
Und

Die Hure im Buch Jecheskel, Reihe Ha'Atelier, Nr. 4, hrsg. von Almut Bruckstein, Berlin **2002**. [Apocalyptic Fatigue; The Whore in the Book of Yeheskel]

Ein Freispruch für Paulus. John Tolands Theorie des Judentums, Mit einer zweisprachigen Ausgabe von John Tolands *Nazarenus* besorgt von Claus-Michael Palmer, (Verlag Institut Kirche und Judentum) ANTZ 7, Berlin **1996**. [An Acquittal for Paul. John Toland's Theory of Jewish Christianity. With a Bi-Lingual Edition of John Toland's *Nazarenus* by Claus-Michael Palmer]

Editions

Martin Buber in Berlin. (**Work in progress**, to appear in the series RDGG with Mohr Siebeck in Tübingen)

The Role of the Intellectual in Times of Turmoil: Ways of Looking at Europe's Troubled Geist. Special Issue (29, 3-4) of *The European Legacy*, Routledge, June **2024**

Die talmudische Braut. Eine Skizze zu ihrem (sexuellen) Begehren, Almut Sh. Bruckstein, House of Taswir, Sonderheft 5, **2022**

The Talmudic Bride and Her Shadow's Dream. A Letter to the Psychoanalyst of my Beloved, Almut Sh. Bruckstein, translated into English by Frederick AJ Simon, Sonderheft 5, **2022**

Else Lasker-Schüler, Besiegte Siegerin, Eva Schulz-Jander, Sonderheft 4, **2021**

Our Aim is to be Priceless, Georgia Palmer, Sonderheft 2, **2021**

The Republic of Letters and Political Reality: How Intellectuals Relate to Politicians and Vice Versa. Special Issue (6,22) of *The European Legacy*, Routledge, September **2017**

Alles durchbewältigt? Das Erbe Heinrich Grübers und die deutsch-israelischen Beziehungen heute, Würzburg (Königshausen & Neumann) **2017** [Everything Understood and Ready? The Heritage of Heinrich Grüber and German-Israeli Relations Today, in print with Königshausen & Neumann]

Graue Literatur. Gemeinsam mit Elisabeth von Haebler für: Heftredaktion des Doppelhefts 164/165 von *Asthetik und Kommunikation* (Frühjahr **2015**) [Grey Literature]

Religion und Politik. Die Idee des Messianischen in Philosophien, Theologien und Religionswissenschaften des zwanzigsten Jahrhunderts, gemeinsam mit Thomas Brose (FEST/Reihe: Religion und Aufklärung, Mohr Siebeck, Tübingen **2013**). [Religion and Politics. The Idea of

Messianism in Philosophies, Theologies and Religious Studies of the 20th Century]

Von der Couch zum Coach. Gemeinsam mit Sigrun Anselm für: Heftredaktion der Nr. 156 von *Ästhetik und Kommunikation* (Herbst **2012**). [From the Couch to the Coach]

Fragen nach dem einen Gott. Die Monotheismusdebatte im Kontext (FEST/Reihe: Religion und Aufklärung, Mohr Siebeck) Tübingen **2007**. [Questioning the One God: The Debate on Monotheism in Context]

Mutterkonzepte, als Gastherausgeberin gemeinsam mit Barbara Naumann für *Figurationen* no. 01/06 (Böhlau) Köln, Weimar, Wien **2006**. [Concepts of Motherhood]

Der Protestantismus, Ideologie, Konfession oder Kultur? Gemeinsam mit Richard Faber (Königshausen und Neumann) Würzburg **2003**. [Protestantism: Ideology, Denomination, Or Culture?]

Innerlich bleibt die Welt eine. Texte von Franz Rosenzweig zum Islam, gemeinsam mit Yossef Schwartz, (Philo) Berlin **2003**. [Inside the World Remains One. Texts by Franz Rosenzweig on Islam]

Zweistromland von Franz Rosenzweig, (Philo) Berlin **2001**. [Collected Essays by Franz Rosenzweig in the Order He Himself Framed in 1926]

Torah - Nomos - Ius. Abendländischer Antinomismus und der Traum vom herrschaftsfreien Raum, gemeinsam mit Renate Haffke, Dorothee C. von Tippelskirch und Christiane Nasse (Vorwerk 8) Berlin **1999**. [Torah – Nomos – Ius. Western Antinomianism and the Dream of Anarchy]

Tradition und Translation. Zum Problem der interkulturellen Übersetzbarkeit religiöser Phänomene, Mitherausgeberin (de Gruyter) Berlin/ New York **1994**. [Together with Other Students of Carsten Colpe: Tradition and Translation: On the Problem of Intercultural Translatability of Religious Phenomena]

Carsten Colpe: Kleine Schriften, Mitherausgeberin (de Gruyter) Berlin **1993**. [Together with Other Students of Carsten Colpe: A Collection of Colpe's Essays]

Literary Work

Die Hexe und der Oberstrafmarschall. Ein romantisches Kunstmärchen mit absolut vorhersehbarem Ausgang, Norderstedt (BoD) **2016** (*Das erste in einer kleinen Serie von Kunstmärchen, die in Arbeit ist*) [The Witch and the Chief of Punishment; First in a Series of Small Fairy Tales]

Achilles. Ein Roman von Heldentum und Wahnsinn. Münster **2013**, 620 S., ISBN 978-3-95645-075-4. [Achilles. A Novel of Heroism and Insanity](Presently not available, to reappear with PalmArtPress)

Der Tausch. Eine Elegie in Prosa.
Auszüge in: Akzente 2/2010
Vollständig seit **2012**: Print on Demand: ISBN 978-3-8442-2615-7, 253 S., E-Book: ISBN 978-3-8442-1797-1
vollständig als Printausgabe und als E-Book über epubli. [The Exchange. A Prose Elegy]

We Do Not Accept Fallen Maidens Here. In: *Fallen/Fallen*, Hans-Jörg Pochmann, Gian-Philip Andreas. (Abschlussarbeit von Hans-Jörg Pochmann an der Hochschule für Graphik und Buchkunst in Leipzig **2011**, in dieser Form ausgezeichnet mit dem Förderpreis für junge Buchgestaltung **2012**. München **2014**. [Short Story in English]

Two Running Blogs:

Religion und Politik
<http://gesine-palmer.de/ueber-religion-und-politik-frei-und-heiter-sprechen> [A Blog on Religion and Politics]

Unzeitgemäßes Feuilleton
<https://gesinepalmer.wordpress.com/> [Untimely Feuilleton]

Translations

Die jüdische Literatur zwischen Bibel und Mischna, George W. E. Nickelsburg, (Verlag Institut für Kirche und Judentum) ANTZ Berlin, **2018** [Jewish Literature Between the Bible and the Mishnah]

Ursprünge des rabbinischen Judentums, Gabriele Boccaccini, (Verlag Institut für Kirche und Judentum) ANTZ Berlin **2014**. [Roots of Rabbinic Judaism]

Abgrenzungen. Die Aufspaltung des Judäo-Christentums, Daniel Boyarin, (Verlag Institut für Kirche und Judentum) ANTZ 10, Berlin **2009**. [Border Lines]

Essays and Articles

„Empörungsgemeinschaften: A Permanent Error? Some Reflexions on a Contemporary Problem in Light of Hermenn Levin Goldschmidt's *Contradiction Set Free*“, *Philosophy Today*, 69/1, **2025**, 95-111.

„Neues Denken und (post-)moderne Seelenkunde. Ein ‚translatorischer‘ Vorschlag,“ *Rosenzweig Yearbook 10, Bildung, Sprachdenken, Übersetzung*, Baden-Baden (Alber-Nomos) **2025**, 243-268.

„‘Mich bangt auch ihr Sinn, ihr Spiel mit dem Spott...‘ oder: Einige Gedanken zur Sinnrede von Margarete Susman“ in: *Margarete Susman. Beiträge zu Werk und Wirkung*, ed. M.Kudla, I. Sauter, C. Battegay and W. Goetschel, Tübingen (Mohr Siebeck) **2024**, 209-231.

„Wie in Sarajewo über Franz Rosenzweig sprechen?“ in: *Religionen unterwegs*, Reihe: Wegbereiter des interreligiösen Dialogs, 30. Jg. Nr. 2/**2024**, 21-26.

„Othering Himself: On Rosenzweig's Self-Positioning Towards Christianity“, in *Rosenzweig Yearbook 13, Transcendence and Revelation*, Baden-Baden (Alber-Nomos) **2023**, 229-246.

„‘Dein aus ganzem ungeteiltem Herzen habe ich eben nicht.‘ Eine Verteidigung des Fragmentarischen ex negativo mit Franz Rosenzweig“. Georg Pfeleiderer/Anne Louise Nielsen, (Hg.), „*Das ganze ungeteilte Dasein*“. *Unbedingtheit und Universalität im Zeitalter des Fragmentarischen und Pluralen*, Zürich (TVZ) **2023**, 173-194.

„Redeeming Liturgy. A Tricky Construction in Rosenzweig's Star – and Perhaps a Very Useful One for Our Day“ in *Rosenzweig Yearbook 12, Gebet, Praxis, Erlösung*, Freiburg/München (Alber) **2021**, 46-59.

„Can And Be an End in Itself? The Conjunction ‚and‘ in ‚Bildung und kein Ende‘“, in: *Das „Und“ im Werk Franz Rosenzweigs. Rosenzweig Jahrbuch 11*, Freiburg/ München **2018**, 100-125.

„Eine freundliche Haltung zum Genuss ist sinnvoll“. Interview in: Christoph Lövenich und Johannes Richardt (Hg.): *Genießen verboten. Über die Regulierung der kleinen Freuden des Lebens*. Frankfurt am Main **2018**, 44-52.

„Es hat nie jemand dran geglaubt.“ Hermann Cohen und das christlich-jüdische Gespräch. Vortrag an der Katholischen Akademie in Berlin am 6.9.**2018**, gemeinsam mit Dr. Stephan Steiner und Prof. Dr. Ulrich Sieg

„Europe 2016: The Rhetoric of Unity and the Rise of Neo-Authoritarianism“, in: *The European Legacy*, Volume 22, No. 6, Routledge **2017**. („Introduction“ to this issue also GP, as I am the guest editor).

„No Holy Marriage – Luther and Rosenzweig as Translators Driven by Belief“, (Paper given at the International Conference „Displaced Philologies“ at the German Department of the University of Toronto, May **2017**).

„Can *And* Be an End in Itself? The Conjunction ‚and‘ in ‚Bildung und kein Ende‘“, (Paper given at the International Franz Rosenzweig Conference in Rome, February **2017**).

„From Jena to Jerusalem? – Judaism as a Method, 100 Years Later“ (Paper given at the conference „Into Life“ at the Hebrew University of Jerusalem, January **2017**).

„‘Wenn erst einmal die Regel gesichert ist...‘ – Rosenzweigs Luther-Rezeption jenseits von ‚Buchvergötzung‘ und ‚Wortverwaltung‘“ in: Micha Brumlik (Hg.) *Die Schrift und Luther*, Europäische Verlagsanstalt **2017**, S. 155-180. [If Only the Rule is Secured – On Rosenzweig’s Reading of Luther’s Translation]

„Islam“ in: *Dictionnaire Franz Rosenzweig*. Sous la direction de Salomon Malka, Paris **2016**, 184-190.

„‘Dying for Love’ – Making Sense of an (Unwitting?) Inversion in Franz Rosenzweig’s *Star of Redemption*“, in: *Bamidbar*, Issue 4.2, *Gender and Jewish Philosophy*, (to appear in **2016**).

„Antinomianism Reloaded“: Emmanuel Nathan/ Anya Topolski (Ed.): *Is there a Judeo-Christian Tradition?* DeGruyter **2016**

„Calvin and the Pursuit of Universal Ethical Principles“, in: Yolanda Espina (Hg.): *Images of Europe. Past, Present, Future. ISSEI 2014 – Conference Proceedings Porto, Portugal*, S. 124-132. **2015**

„Das seltsame Erbe der Sünde“, in: *Aus Politik und Zeitgeschichte*, 64. Jahrgang, 52/2014, 22.12.**2014** (bpb), S. 20-27. [The Strange Heritage of Sin]

„‘In 100 Jahren hat die Welt wieder eine Ordnung und wir wieder ein Gesetz.’ Rosenzweig’s Polemics on Law and Love“, in: Rosenzweig Jahrbuch 8/9, *Gebot, Gesetz, Gebet Love, Law, Life*, Freiburg/ München **2014**, S. 193-207.

„Problemverschiebungen beim Friedenstiften. Grüber und die Deutsch-Israelische Gesellschaft heute“, in: Beate Barwich (Hg.), *Veni creator spiritus. Heinrich Grüber – Gerechter unter den Völkern*, Leipzig **2014**, S. 162-176. [Problems in Peace-Making. Grüber and the German-Israeli Society Today]

„Das Messianische in Philosophien, Theologien und Religionswissenschaften des zwanzigsten Jahrhunderts. Einleitung“, in: *Religion und Politik* (FEST/Reihe: Religion und Aufklärung, Mohr Siebeck, Tübingen **2013**, vgl. oben unter **Editionen**), S. 1-17.

„Morgengrauen“, in: *Asthetik und Kommunikation*, 45. Jahrgang, Doppelheft 164/165, *Produktive Fiktionen*, Berlin **2013**, S. 77-79.

„*Müssen wir den Messias opfern?*“, in: *Religion und Politik* (FEST/Reihe: Religion und Aufklärung, Mohr Siebeck, Tübingen **2013**, vgl. oben unter **Editionen**), S. 243-265.

„*Die wundersame Attraktivität der besonders Strengen*“: Vortrag im Zentrum Juden und Christen beim Evangelischen Kirchentag **2013** in Hamburg (Vorveröffentlichung: <http://www.gesine-palmer.de/fileadmin/pdf/besonders.streng.pdf>) [The Strange Attractiveness of Extra Severe Forms of Religion]

„*Fake it until you make it – Christa Wolfs ‚Stadt der Engel‘*“, in: *Asthetik und Kommunikation*, 44. Jahrgang, Doppelheft 162/163, *Produktive Fiktionen*, Berlin **2013**, S. 70-74.

„*Nebengeräusche in New York*“, in: *Asthetik und Kommunikation*, 44. Jahrgang, Heft 161, *Radikal sein*, Berlin **2013**, S. 35-39.

„*Frühling und Schönheitsformel. Ein Sonntagsspaziergang in Berlin*“, in: *Asthetik und Kommunikation*, 44. Jahrgang, Heft 160, *Schönheit*, Berlin **2013**: (Notizen zur Zeit, S. 7-9).

„*Der Tic des totalen Trainings*“, in: *Asthetik und Kommunikation*, 43. Jahrgang, Heft 156, *Von der Couch zum Coach*, Berlin **2012**, S. 7-12.

„*Ethik – ‚Die nächste Welle kommt pünktlich‘. Über ‚Paradigm Lost‘ von Niklas Luhmann*“, in: *Asthetik und Kommunikation*, 43. Jahrgang, Heft 157, Berlin **2012**, S. 71-75.

Rosenzweig für Anfänger: 2. Teil, 2. Buch, (Contribution to a book-project, given as a paper on a conference in Belgrad, June **2012**)

Aufbrechen, Einbrechen und Umgehen. Die stille Katastrophe Weißer Schmerz, in: Kristina Jaspers, Nils Warnecke u. Rüdiger Zill, Hgg., *Wahre Lügen. Bergman inszeniert Bergman*, Berlin **2012**, S. 116-128.

„*Sinn-Sein durch Leiden. Ein Problem der Hiobinterpretation*“, in: Anke Gillier u. Barbara Hahn (Hg.): *Grenzgänge zwischen Dichtung, Philosophie und Kulturkritik. Über Margarete Susman*, (Wallstein) Göttingen **2012**, S. 196-219.

„*Versöhnungskitsch, oder: wenn zusammengepresst wird, was nicht zusammen gehört, oder: Soma Morgenstern, Bertram Hellinger und Hermann Cohen*“, in: *Rosenzweig Jahrbuch 6. Frieden und Krieg*, hg. v. Martin Brassler in Verbindung mit Gesine Palmer, Jules Simon und Yossi Turner, (Alber) Freiburg im Breisgau **2011**, S. 191-231.

„*Die doppelte Stille nach dem Heldentum. Eine Bloßlegung*“, in: *Ästhetik & Kommunikation* Heft 152/153, „*Kriegsvergessenheit in der Mediengesellschaft*“, 42. Jahrgang, Frühjahr/Sommer **2011**, S. 107-108.

Freud vermoralisiert die Psychologie. Vortrag, gehalten beim internationalen Workshop "Jacob Taubes" am Zentrum für

Literatur- und Kulturforschung Berlin am 22.2.**2011** (lesbar auf www.gesine-palmer.de, Drucklegung geplant).

"Copy and Paste." Rede über ein bedrohtes Rechtsgut namens *geistiges Eigentum*. Gehalten bei der Mitgliederversammlung des Verbandes der Redenschreiber deutscher Sprache am 29. Mai **2010** (lesbar auf www.gesine-palmer.de und www.vrds.de).

"Lassen Sie sich infizieren!" Über die Umwertung eines ehrbaren Wertes im Hype der viralen Werbung, in: *Ästhetik & Kommunikation* Heft 149/150, "Virus", 41. Jahrgang, Sommer/Herbst **2010**, S. 101-115.

"Urteil und Schönheit oder: Hannah Arendt über die Bedeutung der Kunst, die Freiheit zu lieben." In: *Ästhetik & Kommunikation* Heft 148, Verpasste Freiheiten, 41. Jahrgang, Frühjahr **2010**, S. 53-58.

„Freud auf dem Weg nach Bielefeld oder: Was wird aus einer ‚archaischen Erbschaft‘, wenn die Moderne selbst archaisch geworden ist?“ in: *Psychoanalyse. Texte zur Sozialforschung*, 14. Jahrgang, Hg. Oliver Decker und Christoph Türcke, Heft 1, **2010**.

„Wir würden es jederzeit wieder tun.' Einige Überlegungen zu Rosenzweigs Anti-Konversion im Kontext der neueren Paulusrezeption,“ in *Rosenzweig Jahrbuch 4, Paulus und die Politik*, hg. v. Martin Brassler in Verbindung mit Gesine Palmer, Jules Simon und Yossi Turner, (Alber) Freiburg im Breisgau Freiburg/ München **2009**, S. 25-58.

„Anathema. Die Austreibung von Rabbi Eli'esser und ihre Folgen,“ in: *Fatale Sprachen. Eid und Fluch in Literatur- und Rechtsgeschichte*, hg. v. Peter Friedrich und Manfred Schneider, (Fink) München **2009**, S. 67-90.

"Religionswirtschaft oder: dialektische Mücken und Grillen der Rationalisierung in religionibus." In: *Ästhetik & Kommunikation* Heft 147, Vor der Krise, 40. Jahrgang, **2009**.

„Warum Gretchen dran glauben muß. Gretchen, Kierkegaard und mögliche Kollateralschäden christlich-religiöser Erziehung am Weibe,“ in: *Töchter (Gottes), Studien zum Verhältnis von Kultur, Religion und Geschlecht*, hg. von Joachim Kügler und Lucas Bormann, Bayreuth **2008**, S. 168-186.

„Thinking to Stay. Franz Rosenzweig's Anti-Conversion and the New Pauliners,“ in *Rosenzweig Jahrbuch 3, Die Idee Europa*, hg. v. Martin Brassler in Verbindung mit Gesine Palmer, Jules Simon und Yossi Turner, (Alber) Freiburg/ München **2008**, S.157-166.

„Verteidigung des kleinen Mädchens mit den sechs Milchschnitten,“ in: *Ästhetik & Kommunikation, Unsere Brut*, Heft 142, 9. Jahrgang, Herbst **2008**, S. 95-101.

„Das Leiden ist wegen des Mitleids vorhanden.' Hermann Cohens Theodizee des Mitleids, in: *Ethik und Ästhetik des*

Mitleids, hg. v. Nina Gülcher und Irmela von der Lühe, Freiburg u.a. **2007**, S. 77-93.

„Produktives Scheitern? Versuch einer Antwort auf Wayne Cristaudo,“ in *Rosenzweig Jahrbuch 2, Kritik am Islam*, hg. v. Martin Brassler in Verbindung mit Gesine Palmer, Jules Simon und Yossi Turner, (Alber) Freiburg/ München **2007**, S.87-110.

„Ein Freund und ‚Anwender‘ der Philosophie Franz Rosenzweigs: Eduard Strauss“ in *Rosenzweig Jahrbuch 2, Kritik am Islam*, hg. v. Martin Brassler in Verbindung mit Gesine Palmer, Jules Simon und Yossi Turner, (Alber) Freiburg/ München **2007**, S. 237-243.

„Einleitung: Die ‚Realität‘ des ‚Monotheismus‘ als politisches Problem der Kulturwissenschaften“ in: *Fragen nach dem einen Gott. Die Monotheismusdebatte im Kontext*, hg. v. Gesine Palmer, (Reihe *Religion und Aufklärung*, Mohr Siebeck) Tübingen **2007**, S. 1-22.

„Monotheismus und friedliche Unterlegenheit?“ in: *Fragen nach dem einen Gott. Die Monotheismusdebatte im Kontext*, hg. v. Gesine Palmer, (Reihe *Religion und Aufklärung*, Mohr Siebeck) Tübingen **2007**, S. 329-359.

„Die Mülltonnen der Zukunft,“ in: *Asthetik & Kommunikation, Trash*, Heft 138, Jhrg. 38, Herbst **2007**, S. 63-67.

"Kultur und friedliche Überlegenheit" in: *Internationale Zeitschrift für Philosophie* 15/**2006**, Heft 2, S.59-80.

"Judaism as a Method with Hermann Cohen und Franz Rosenzweig", *Journal of Jewish Theology and Philosophy*, 12.3, hg. von Robert Gibbs, (Brill) Leiden **2006**, S. 37-63.

"Einleitung" (S. 7-10) und "Kein gefallenes Mädchen, keine Opfermutter, kein Mutteropfer" (S. 73-86), in: *Mutterkonzepte, figurationen* 1 (vgl. *Editionen* **2006**).

„Der verkannte Islam“, in: *Franz Rosenzweigs ‚Neues Denken‘ Bd. II, Erfahrene Offenbarung – in theologos*, hg. v. Wolfdietrich Schmied-Kowarzik, Freiburg/ München **2006**, S. 1109-1118.

„Some Thoughts on Surrender. Martin Buber and the Book of Job“, in: *Martin Buber: New Perspectives*, hg. v. Michael Zank, Reihe "Religion in Philosophie und Theologie", Tübingen (Mohr) **2006**, S. 189-206.

„Traditionelles Judentum und politische Opposition“, in: *Zum Verhältnis von Religion und Politik im Nahostkonflikt*, hg. von Christiane Fröhlich und Tanja Rother, Texte und Materialien der FEST, B, **2006**, S. 109-134.

"Die Bindung Isaaks und Liselotte Richters an Sören Kierkegaard" in: ‚Nach jedem Sonnenuntergange bin ich verwundet und verwaist.‘ *Liselotte Richter zum 100. Geburtstag*, hg. von Richard Schröder, Michael Weichenhan und Catherina Wenzel, Berlin **2006**, S. 173-187.

„Eine Entschuldigung für Mr. Toland in einem Brief an ihn selbst“, in: *Querdenker. Visionäre und Außenseiter in*

Philosophie und Theologie, hg. v. Markus Knapp u. Theo Kobusch, (Wissenschaftliche Buchgesellschaft), Darmstadt **2005**, S. 165-176.

"An Apology for Mr. Toland in a Letter to Himself", in: *Religiöse Apologetik und philosophische Argumentation, Papers of two Conferences held in Frankfurt am Main*, ed. by Yossef Schwartz and Volkhard Krech (Siebeck/Mohr) Tübingen, **2004**, S.69-86.

"The Case of Paul de Lagarde", in *Antisemitismus, Paganismus, Völkische Religion. Anti-Semitism, Paganism, Voelkisch Religion*, hg. Hubert Cancik, Uwe Puschner, **2004**, S. 37-53.

„Anmerkungen zu einer interreligiösen Ethik aus religionswissenschaftlicher Sicht. ‚Toleranz und dergleichen Schlafmittel‘“, in: *Ethica, Wissenschaft und Verantwortung*, hg. von Andreas Resch, Innsbruck **2004**, S.431-448.

"Selbständige Anlehnung: Franz Rosenzweigs Stern der Erlösung als Kommentar ohne Text", in: *Rosenzweig als Leser: Kontextuelle Kommentare zum "Stern der Erlösung"*, hg. von Martin Brassler, Tübingen **2004**, S. 521-535.

"No Comment. Riflessioni su ripetizione, commento, Sprachdenken in Franz Rosenzweig," in : *nuova corrente, Commento nel pensiero ebraico contemroaneo*, Nr. 132, **2003**, S. 325-348.

"Einleitung" und Kommentare in: *Innerlich bleibt die Welt eine* (vgl. unter **Editionen**)

"Die Hörner des Heidentums. Gesetz und Opfer bei Hermann Cohen und Sigmund Freud", in: *Einbruch der Wirklichkeit*, hrsg. von Jens Mattern (Vorwerk 8) Berlin **2002**, S. 165-190.

"Reestablishing Sacrifice in Times of Trouble? Soma Morgenstern's Blutsäule as negative Sacrificology," in: *Sacrifice in Religious Experience*, ed. By Albert I. Baumgarten, Leiden/Boston/Köln **2002**, S.271-289.

„Zur – Vom – Über – Und“. Nachwort zu Zweistromland von Franz Rosenzweig, Berlin **2001** (vgl. **Editionen**), S. 249-263.

„Die Idee der Ein-für-Allemaligkeit in apokalyptischen Vorstellungen. Ein Versuch über eschatologische Müdigkeit“. *ZRGG* 53, Heft **2001**, 97-114.

„Das Opfer wiederherstellen in Zeiten der Not? Soma Morgensterns Blutsäule als negative Sakrifikologie“, übersetzt von Renate Haffke, in *JUDAICA*, 3/**2000**.

„Präskription und Deskription. Autonomie bei Sigmund Freud und Hermann Cohen“, in: *Torah - Nomos - Ius. Abendländischer Antinomismus und der Traum vom herrschaftsfreien Raum*, (hg. v. Gesine Palmer, Christiane Nasse, Renate Haffke und Dorothee C. von Tippelskirch, vgl. **Editionen 1999**), S. 220-242.

„Geheimnisse eines bereitwilligen Kellners. Abraham bei Derrida, Benjamin und Kafka,“ in: ZRGG 51, Heft 1, **1999**, 48-63.

„Väterliche Gesetze, söhnlische Unordnung und die ewige Ratlosigkeit der Frauen,“ in: *Die Philosophin* 18, **1998**, 65-81.

„Die mosaische Republik. Eine Konstruktion von John Toland, entworfen zum richtigen Verständnis und Gebrauch jüdischer, griechischer und christlicher Traditionen im England des frühen 18. Jahrhunderts“, in: *Tradition und Translation*, hg. v. Christoph Elsas und anderen, Berlin/ New York **1994**.

„Christlicher Fundamentalismus und Naturwissenschaften“ (mit Susanne Richter), in: *Religiöser Fundamentalismus, unverzichtbare Glaubensbasis oder ideologischer Strukturfehler?*, hg. v. Carsten Colpe und Heike Papenthin, Berlin **1989**.